

MUSEO SALZILLO

VI SEMINARIO EN EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS MUSEOS Y PAISAJES CULTURALES

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Salzillo.

FECHA DE CELEBRACIÓN: 12-13 de mayo de 2016.

INSCRIPCIÓN:

Gratuita. Máximo 40 personas.

Plazo de inscripción: del 26 de abril al 10 de mayo.

Duración: 12 horas.

Mediante un correo electrónico a museosalzillo@museosalzillo.es, (haciendo constar el nombre, apellidos y DNI).

Para más información: Teléfono 968 291 893 o en el mencionado correo electrónico.

PROGRAMA

Jueves 12 de mayo

Mañana

10 h. Recepción

10.30 h. Apertura

Antonio Gómez Fayrén, Presidente de la Cofradía de Jesús

M^a Teresa Marín Torres, Directora del Museo Salzillo

Concepción de la Peña Velasco, Universidad de Murcia

11 h. Conferencia de apertura:

Delfos. El silencio del valle. *Antonio Martínez Mengual, pintor*

11.45 h. Patrimonio y Paisaje en el centro de la Región de Murcia: elementos constitutivos en el municipio de Pliego. *Francisca del Baño Martínez, Universidad de Murcia/Museo Salzillo*

12.15 h. La Convención para la Protección del Patrimonio Mundial: Los paisajes culturales de los Reales Arsenales Ilustrados: el caso del Real Arsenal de Cartagena. *M^a Jesús Peñalver Martínez, Universidad Politécnica de Cartagena*

12.45 h. Las villas del campo de Cartagena y su roturada naturaleza próxima.

David Navarro Moreno, Universidad Politécnica de Cartagena

13.15 h. El nuevo Madrid del siglo XIX: entre paisaje cultural y urbanismo.

Arianna Giorgi, Investigadora/Doctora por la Universidad de Murcia

Debate

Tarde

17 h. Un itinerario artístico por la escultura religiosa en Murcia en el tránsito del siglo XIX al XX. *Pablo R. Pujante Gilabert, Investigador*

17.30 h. Un museo imaginario para un paisaje musical: los orígenes del blues y el jazz. *Juan Miguel González Martínez, Universidad de Murcia*

18 h. Parateatro en la procesión de Corpus Christi en la Murcia del siglo XVII.

Rafael Sánchez Martínez, IES Sabina Mora

18.30 h. Los gitanos en el paisaje europeo de los siglos XVI y XVII. *Blanca Rodríguez Hernández, Doctoranda Universidad de Murcia*

19 h. Paisajes culturales americanos: “arquitectura de la conversión” y pueblos de indios, siglos XVI–XVII, *Ana Díaz Serrano, Investigadora*

Debate

Viernes 13 de mayo

Mañana

10 h. El ayer y hoy de la arquitectura de Emilio Pérez Piñero. *M^a Carmen Pérez Almagro, Fundación Emilio Pérez Piñero*

10.30 h. El museo como factor de continuación en el paisaje urbano, *Luz M. Gilabert González, Universidad Católica San Antonio de Murcia*

11 h. Los itinerarios literarios de las casas museo: un ejemplo de paisaje cultural. *Soledad Pérez Mateo, Museo Nacional de Arqueología Subacuática de Cartagena/Universidad de Murcia*

Debate

12 h. Nuevas investigaciones sobre el *Guernica* (1937) de Picasso. *Rolled and packed: apropiación afectiva y discursos museológicos. Rocío Robles Tardío, Universidad Complutense de Madrid*

12.30 h. Mesa redonda: La gestión cultural en museos e instituciones

Modera: *M^a Teresa Marín Torres, Museo Salzillo/Universidad de Murcia*

Ángel Gutiérrez Valero, CentroCentro Cibeles

Antonio Jiménez Micol, Museo Salzillo

Susana Ruiz López, Museo Salzillo

Debate

Clausura y entrega de diplomas

DIRIGEN:

M^a Teresa Marín Torres, Museo Salzillo
Concepción de la Peña Velasco, Universidad de Murcia

COORDINAN:

Francisca del Baño Martínez
Antonio Jiménez Micol
Susana Ruiz López

ORGANIZAN:

Museo Salzillo

Facultad de Letras. Universidad de Murcia

Proyecto *Hispanofilia III*. Ministerio de Economía y Competitividad

Red Columnaria. Fundación Séneca. Agencia Regional de Ciencia y

Tecnología. Región de Murcia



**MUSEO
SALZILLO**

f SéNeCa⁽⁺⁾
Agencia de Ciencia y Tecnología
Región de Murcia

VI

S
E
M
I
N
A
R
I
O

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

**MUSEOS
Y
PAISAJES CULTURALES**

12 - 13 DE MAYO 2016



**MUSEO
SALZILLO**

Antonio Martínez Mengual